



# «ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

№ 4

## «Что такое дисграфия и как с ней бороться?»

*Дисграфия* – это частичное нарушение письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций (зрительного и слухового восприятия, пространственных представлений, внимания и памяти), участвующих в процессе письма.

### **1. Речевая симптоматика дисграфии.**

При ДИСГРАФИИ дети младшего школьного возраста с трудом овладевают письмом: выполненные ими упражнения, диктанты содержат множество грамматических ошибок. Они не используют заглавные буквы, знаки препинания, у них ужасный почерк. В средних и старших классах ребята стараются использовать при письме короткие фразы с ограниченным набором слов, но в написании этих слов они допускают грубые ошибки. Нередко дети отказываются посещать уроки русского языка или выполнять письменные задания. У них развивается депрессия, в коллективе они находятся в изоляции. Взрослые с подобным дефектом с большим трудом сочиняют поздравительную открытку или короткое письмо, они стараются найти работу, где не надо ничего писать.

У детей с дисграфией отдельные буквы неверно ориентированы в пространстве. Они путают похожие по начертанию буквы: "З" и "Э", "Р" и "Б" (мягкий знак). Они могут не обратить внимания на лишнюю палочку в букве "Ш" или "крючок" в букве "Щ". Пишут такие дети медленно, неровно; если они не в настроении то почерк расстраивается окончательно.

### **2. Неречевая симптоматика дисграфии.**

У детей-дисграфиков отмечается несформированность многих психических функций: зрительного анализа и синтеза, пространственных представлений, слухо-произносительной дифференциации звуков речи, фонематического, слогового анализа и синтеза, лексико-грамматического строя речи, расстройства памяти, внимания, сукцессивных и симультанных процессов, эмоционально-волевой сферы.

Ошибки, наиболее часто встречающиеся на письме:

- недописывание элементов букв (связано с недоучетом их количества): Л вместо М; Х вместо Ж и т.д.;

- добавление лишних элементов;
- пропуски элементов, особенно при соединении букв, включающих одинаковый элемент;
- зеркальное написание букв.

### На что нужно обратить особое внимание:

1. Если Ваш ребенок левша.
2. Если он - переученный правша.
3. Если Ваш ребенок посещал логопедическую группу.
4. Если в семье говорят на двух или более языках.
5. Если Ваш ребенок слишком рано пошел в школу (неоправданно ранее обучение грамоте иногда провоцирует возникновение дисграфии и дислексии.) Происходит это в тех случаях, когда у ребенка еще не наступила психологическая готовность к такому обучению.
6. Если у Вашего ребенка есть проблемы с памятью, вниманием.
7. Смещение букв по оптическому сходству: б-п, т-п, а-о, е-з, д-у.
8. Ошибки, вызванные нарушенным произношением, ребенок пишет то, что говорит: лека (река), суба (шуба).
9. При нарушенном фонематическом восприятии смешиваются гласные о-у, ё-ю, согласные р-л, й-ль, парные звонкие и глухие согласные, свистящие и шипящие, звуки ц, ч, щ. Например: тыня (дыня), клёква (клюква).
10. Пропуски букв, слогов, недописывание слов. Например: прта - парта, моко - молоко, весёлы (весёлый).

Дисграфия и дислексия—нарушения письма и чтения—являются большим препятствием в овладении грамотой.

#### Виды дисграфических ошибок

##### I. Нарушение структуры слова.

- 1). Повторение букв, написание лишних букв: зайка (зайка); палаток (платок)
- 2). Пропуск слогов: кадаш (карандаш); велосед (велосипед); грузок (грузовик).
- 3). Перестановки слогов, букв: беревызой (берёзовый); свяхих (всяких); векти (ветки).
- 4). Повторение слогов: залиивают (заливают); какапитан (капитан).
- 5). Раздельное написание частей слова: о безьяна (обезьяна); змея (змея); яй цо (яйцо).
- 6). Слитное написание нескольких слов: взясобак (взяла собака); елкру (ел кору).
- 7). Полное искажение слова при совмещении различного вида ошибок: скугрийба (сугробы); ис нити (из миски); крку (кору); каралоки (кораблики).

##### II. Пропуск букв: зимую (зимуют); санце (солнце); завязла (завязала); о охотника (от охотника).

##### III. Замена гласных: глухай (глухой); мольдые (молодые); корава (корова).

IV. Оптические ошибки, т.е. ошибки на замены и смещения букв, сходных по своему начертанию: ( б – д, л – т, п – н, д – у, ц – ш, м – л, ш – и, н – к, в – д) кипила (купила); дикнант (диктант). В ряде случаев имеет место зеркальное письмо, когда слова или буквы или элементы букв пишутся справа налево.

##### V. Другие замены.

Вавит (варит); нисти (миски); снеды (следы); льел (ел).

##### VI. Смещение глухих – звонких согласных: влезу (в лесу); здез (здесь); клухой (глухой); гнесто (гнездо).

##### VII. Смещение шипящих – свистящих:

Овча (овца); сипцы (щипцы); нашушила (насушила). ч – ц; с – щ; с – ш; ж – з; с – ж; с – ч; с' – щ; с' – ц.

##### VIII. Смещение твёрдых – мягких согласных: лагер (лагерь); конки (коньки); толко (только); рибка (рыбка); тыгр (тигр).

##### IX. Замена слов:

- 1). По ситуации: цветы (клуба); лёд (коток);
- 2). Замена названия части предмета целым и наоборот: машина (кузов); воротник (платье).
- 3). Замена общих понятий частными: ботинки (обувь); тарелка (посуда).
- 4). Взаимозамены предмета и действия, предмета и качества: топор (косить); рисовать (краски).
- 5). Смысловые замены: ел (съел); подрезает (косит).

##### X. Нарушение грамматического строя речи:

1). Ошибки в употреблении предлогов, смешения предлогов, их пропуски, добавления, слитное написание:

тихо воздухе (тихо в воздухе); прыгает на веткам (прыгает по веткам); вдупле (в дупле).

2). Слитное написание ряда слов в предложении, раздельное написание частей слова: заяселкору (заяц ел кору);

онси дел бодукустам (он сидел под кустом).

3). Ошибки в согласовании: наблюдать за беленький зайчиком; несколько пушистые белок скакало; угрюмая небо нависло над лесом.

4). Ошибки в управлении: разговоривать бабушка; много земляника; купаться в речка.

5). Опускание слов в предложении:

В яркий солнечный мы с мамой пошли в зимний.

6) Нарушение порядка слов в предложении:

Воздух очень был свежий, полон ароматом.

XI. Трудности в усвоение орфограмм, связанные с бедностью способов слово-образования, ограниченностью словарного запаса; затруднение в подборе проверочных слов: герп – герла; сноб – снобы; лотка – лоточка; дубло – дубить.



К мерам ранней профилактики дисграфии относится целенаправленное развитие у ребенка тех психических функций, которые необходимы для нормального овладения процессами письма и чтения.

### **Несколько советов родителям:**

1. Если ребенку задали на дом прочитать текст или много писать, то разбейте текст на части и задание выполняйте в несколько приемов.
2. Не заставляйте ребенка переписывать много раз домашние задания, это не только нанесет вред здоровью ребенка, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.
3. Хвалите своего ребенка за каждый достигнутый успех.

Предлагаю Вам некоторые игры, которые помогут справиться с дисграфией:

### **1. Игра-разминка "Словесный мяч" (эмоциональный настрой на работу)**

Один игрок говорит слово, а второй должен продолжить, называя слово на последнюю букву прозвучавшего слова: автобус - слово - окно и т. д

Усложнение: Называем слова не только на последнюю, но и на предпоследнюю букву, на вторую, на третью с конца и т. п.

**2. Графические упражнения.** Эти задания направлены на формирование графических навыков, помогающих развитию мелкой моторики, зрительно-двигательной координации и предупреждающих развитие дисграфии.

Задания должны выполняться ребенком регулярно.

- Заштрихуй контур;
- Соедини точки;
- Дорисуй вторую половину;
- Игра «Найди ошибку» (восстановление закономерности в узоре);
- Игра «Найди выход из лабиринта»;
- Нарисуй так же (по клеточкам).

### **4. Упражнение «Запомни и нарисуй»**

Это задание помогает развить операции анализа и синтеза и, соответственно, способствует профилактике дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. А также оно способствует развитию внимания, памяти.

Примерные варианты:

- Нарисуй пять бусинок разного цвета и размера так, чтобы средняя бусинка была красного цвета, а последняя самая маленькая,
- Нарисуй пять квадратов разного цвета и размера так, чтобы четвертый был синий, а средний – самый маленький,
- Нарисуй пять цветочков разного цвета и размера так, чтобы четвертый был желтого цвета, а предпоследний самый высокий.

#### **4. Физкультминутка.**

##### **Упражнение «Замок».**

На двери висит замок,

Кто его открыть бы смог? (пальцы ритмично соединяются в замок несколько раз).

Потянули, потянули (Руки тянутся в разные стороны)

Покрутили, покружили (покрутить сцепленными пальцами),

Постучали, постучали, (не расцепляя пальцев, постучать ладонями)

И открыли! (расцепить пальцы, развести руки в стороны).

##### **Упражнение «Кулак-ребро-ладонь».**

Три положения на плоскости стола. Кулачок, затем ладонь ребром на столе, прямая ладонь на столе. Делать правой, левой рукой, затем синхронно.

##### **Упражнение «Ухо-нос».**

Левой рукой взяться за кончик носа, а правой – за противоположное ухо.

Отпустить, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук наоборот.

##### **Упражнение «Носик – Ушко – Макушка»**

#### **5. Задание на развитие буквенного и слогового анализа и синтеза.**

Они способствуют зрительно пространственной координации, переключению распределению внимания, темпо-ритмической организации речи.

##### **Упражнение «Прочитай и запиши слоги».**

##### **Упражнение «Реши примеры».**

Реши слоговой пример, прочти получившиеся слова, составь и запиши с ними предложение.

Пропо-про+это-о

Сок-к+ночи-но+ня+ет

Кисти-ки+хоры+тво-ры+ре+сени+е-се

##### **Упражнение «Сложи по заданным слогам».**

*Сложи 1-е слоги:*

Дорога машина

Богатый лопата топить

Листик товары падчерица

*Сложи 2-е слоги:*

еда свеча

намочил горе

попона огород удача

*Сложи*

*2 слог 1 слог 3 слог*

Гроза платок намекать

*2 слог 3 слог 3 слог*

напугать березы подарили

##### **Упражнение «Прочитай загадку, следуя по указанному маршруту».**

Прочитай загадку, следуя по указанному маршруту. Запиши ее. Отгадай.



**6. Расставь точки.** «Змейка», «Улитка», «Яблочная карусель» - дидактические игры со специальными картинками, где нужно отделять предлоги от слова, слова в предложении, предложения в тексте друг от друга. Эти игры помогают развить у ребенка навыки языкового анализа и синтеза, оптико-пространственные представления, навыки чтения и письма.

Главное – помнить, ежедневные дополнительные занятия с ребенком по устранению дисграфических ошибок дадут положительные результаты.