



«ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК»

№ 21

Содержание:

1. Аграмматическая дислексия. Учитель-логопед: Фролова Л.В.
2. Мнестическая дислексия. Учитель-логопед: Дворянинова Е.Ю.

1. Аграмматическая дислексия.

Аграмматическая дислексия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи, морфологических, и синтаксических обобщений.

При этой форме дислексии наблюдаются:

1. изменение падежных окончаний и числа существительных («из-под листьях», «у товарищах», «кошка» — «кошки»);
2. неправильное согласование в роде, числе и падеже существительного и прилагательного («сказка интересное», «детей веселую»);
3. изменение числа местоимения («все» — «весь»);
4. неправильное употребление родовых окончаний местоимений («такая город», «ракета наш»);
5. изменение окончаний глаголов 3-го лица прошедшего времени («это был страна», «ветер промчалась»), а также формы времени и вида («влетел» — «влетал», «видит» — «видел»).

Аграмматическая дислексия чаще всего наблюдается у детей с системным недоразвитием речи разного патогенеза на синтетической ступени формирования навыка чтения.

При устранении аграмматической дислексии основной задачей является формирование обобщенных представлений о морфологической структуре слова и о синтаксической структуре предложений.

Работа проводится по следующим направлениям:

- уточнение и усложнение структуры предложения;
- развитие функции словоизменения;
- формирование навыков словообразования;
- развитие умений морфологического анализа слова;
- работа над однокоренными словами;
- закрепление грамматических форм в письменной речи.

Рекомендуются следующие задания на словоизменение:

1. Образование множественного числа существительного по данной форме единственного числа с помощью предметных картинок и самостоятельно.

Игра “Один-много”.

Разложите карточки с картинками перед собой и рассмотрите их. Назовите изображенные предметы.

Постройте из парных картинок цепочку так, чтобы рядом с картинкой, изображающей один предмет, находилась картинка, изображающая несколько предметов. Например: окна-заяц, зайцы-цветок, цветы-замок и т.д.

Картинки: окно, окна; заяц, зайцы; цветок, цветы; замок, замки; зонт, зонты; корова, коровы; глобус, глобусы; забор, заборы; звезда, звезды; пенал, пеналы; ручка, ручки.

2. Образование формы родительного падежа множественного числа с наречием “много”.

Составьте словосочетания со словом “много”.

Картинки: тетради, цыплята, полотенца, кресла, тарелки, карандаши, деревья, стулья.

3. Согласование существительного и прилагательного в роде, числе и падеже.

Назовите предмет и его цвет.

Картинки:

Желтое солнце, желтый лимон, желтая юбка, желтые одуванчики.

Зеленое ведро, зеленый огурец, зеленая шапка, зеленые кофты.

4. Согласование количественных числительных с существительными.

Составьте словосочетания при помощи картинок и цифр.

Картинки: 1 клетка, 2 совы, 4 велосипеда, 5 ласточек, 7 самолетов.

5. Дифференциация глаголов совершенного и несовершенного вида в импрессивной и экспрессивной речи.

Покажите на картинках, где действие уже совершено, а где оно совершается.

Картинки:

Девочка рисует бабочку.- Девочка нарисовала бабочку.

Дедушка поднимается по лестнице.- Дедушка поднялся по лестнице.

Бабушка пишет письмо.- Бабушка написала письмо.

Мальчик пьет сок.- Мальчик выпил сок.

6. Согласование существительного и глагола прошедшего времени в роде и числе.

Прочитайте слова-действия и подберите к ним слова-предметы.

Слова-действия: полз, улетела, шагал, болело, висело, играли.

Картинки: ухо, дети, ворона, мальчик, яблоко, паук.

7. Выполнение действий, требующих понимания различных предложных конструкций.

Послушайте и постарайтесь выполнить мои инструкции правильно.

Положите книгу на стол. Положите карандаш на книгу. Положите ручку под тетрадь. Положите линейку под пенал.

8. Вставка пропущенных слов в предложении.

Вставьте пропущенные слова.

Курица _____ зерно. В поле выросли _____ васильки. Сегодня _____ светит солнце.

9. Ответы на вопросы, требующие постановки данного слова в определенном падеже.

Ответьте на вопросы полным предложением.

На каком дереве растут желуди?

В какое время года желтеют листья?

Когда на небе появляются звезды?

10. Составление предложения по опорным словам, данным вразбивку.

Предлагаемые слова даются в начальной форме.

Составьте из отдельных слов предложение.

В, дети, песочница, играть

Спать, будка, собака, в

Стена, висеть, картина, на

При формировании функции словообразования рекомендуются следующие задания и игры:

1. Образовать уменьшительно-ласкательные формы существительного по опорным словам, по картинкам.

Игра “Назови ласково”.

Посмотрите на картинку и назовите этот предмет ласково.

Картинки: корзина, юбка, сумка, солнце.

2. Образовать прилагательное от существительного с помощью картинок и лото “Из чего сделано?”

К названию предмета подберите слово, отвечающее на вопрос “какой?” или “какая?”

Например: шапка из меха-меховая, шкаф из дерева-деревянный, чашка из стекла-стеклянная, дом из кирпича-кирпичный, грелка из резины-резиновая.

Картинки: шапка, шкаф, чашка, дом, грелка.

3. Образовать глаголы с различными приставками с помощью картинок.

Составьте предложения по картинкам.

Картинки:

Девочка открыла кран.- Девочка закрыла кран.

Змея вползла в комнату.- Змея выползла из комнаты.

Машина въехала в гараж.- Машина выехала из гаража.

Пчела залетела в улей.- Пчела вылетела из улья.

4. Выбрать однокоренные слова среди слов, сходных по звуковой структуре.

Игра “Третий лишний”.

Найдите лишнее слово.

Желток, железо, желтый.

Носильщик, нос, носатый.

Часовщик, часть, час.

Печурка, печать, печка.

Циркуль, циркач, цирк.

Рекомендуются следующие задания и игры для работы над предложением

При построении предложения детьми большое значение имеет опора на внешние схемы, идеограммы.

Первоначально детям объясняется метод составления предложения по наглядным схемам(фишкам) на материале 1-2 предложений. Например, предлагается картинка “Девочка рвет цветы”. С помощью вопросов определяется субъект(кто?), предикат(что делает?), объект действия(что?). Каждый из выделенных элементов обозначается фишкой. Фишки кладутся на картинку, т.е. соотносятся непосредственно с предметами и действием, изображенным на картинке.

В дальнейшем выкладывают схему предложения под картинкой.

Затем те же фишки соотносятся с изображениями на других картинках (“Мальчик рисует дом”. “Корова щиплет траву”.) По каждой картинке с опорой на фишки дети составляют предложение самостоятельно.

В дальнейшем предлагаются различные графические схемы:

1. из трех элементов, соответствующие предложениям: Девочка читает книгу. Мальчик гладит собаку.

2. из четырех элементов, соответствующие предложениям: Девочка гладит платье утюгом. Мальчик рисует дом карандашом.

Рекомендуются следующие виды заданий с использованием графических схем:

1. Подбор предложений по данной графической схеме.

2. Запись предложений под соответствующей схемой(предлагаются две схемы).

3. Самостоятельное придумывание предложений по данной графической схеме.

4. Составление обобщенного представления о значении предложений, соответствующих одной графической схеме. Предложения “Девочка бежит”. “Мальчик рисует” можно свести к одному обобщенному смыслу “Кто-то выполняет какое-то действие”.

Используются и такие виды заданий, как ответы на вопросы, самостоятельное составление предложений.

В процессе работы над предложением необходимо давать аналогичные предложения и для чтения. Каждое прочитанное предложение анализируется с помощью вопросов, уточняются и закрепляются грамматические связи между всеми словами предложения.

Таким образом, аграмматическая дислексия обусловлена рядом причин. Поэтому работа над ее коррекцией должна проводиться по всем вышеуказанным направлениям.

2. Мнестическая дислексия.

Мнестическая дислексия проявляется в трудности усвоения букв, в их недифференцированных заменах. Она обусловлена нарушением процессов установления связей между звуком и буквой и нарушением речевой памяти. Дети не могут воспроизвести в определенной последовательности ряд из 3—5 звуков или слов, а если и воспроизводят, то нарушают порядок их следования, сокращают количество, пропускают звуки, слова. Нарушение ассоциации между зрительным образом буквы и слухо-произносительным образом звука особенно ярко проявляется на этапе овладения звуко-буквенными обозначениями.

Для устранения и предупреждения мнестической дислексии предлагаем следующие игры и упражнения:

- графические и слуховые диктанты, когда по памяти ребенок должен воспроизвести ряд букв, слов, предложений либо запомнив на слух, либо предъявленных письменно;
- упражнения на звуко-буквенный анализ и синтез с упором на чтение.

Мнестическая дислексия

Для мнестической дислексии важно стимулировать работу правого пространственного полушария и связи между левой и правой половинками мозга. Поэтому полезно будет ползание разными способами на животе и четвереньках. Кроме того, начинают работать с образом и пространственной организацией рисунка буквы: лепят ее из пластилина, вырезают из бумаги, угадывают на ощупь. Для автоматизации буквы подключают все формы восприятия: зрительное (цвет, форма, величина), кинестетическое (кожное и др.), слуховое.